

報道各位

ワークショップ開催のお知らせ

KCIC WORKSHOP リサーチプログラム

「あたらしい・ちずをつくる」 Vol.4

テーマ/模様 エリア/みなと大通り公園

2014年11月15日(土) 13:00~15:30 開催

アーティストと一緒に、身近な街を再発見するワークショップ！ 第4弾

かごしま文化情報センター(KCIC)では、2013年のオープンより、市民を対象にしたワークショップを継続的に行っています。そしてこのたび、「KCIC WORKSHOP リサーチプログラム vol.4」として「**みなと大通公園の模様地図**」をつくるワークショップを開催いたします。

「リサーチプログラム」は、アーティストと一緒にテーマをもって街を見ることで、身近な地域の魅力を再発見するプログラムです。今年度は、①易居町で”色”を集める、②小川町で”文字”を集める、③山下町で”音”を集めるという内容で、これまで3回のワークショップを開催し、参加者の皆さんと様々な素材を集めてきました。リサーチ形式のワークショップを市民の皆さんと継続して行うことで、街を形作っている個性的な要素がみえてきます。

第4弾となる今回は、**みなと大通公園で“模様”を集めます**。参加者の皆さんと街にあるものの表面を「**フロッタージュ(擦り出し)**」の方法で紙に映しとります。どんな模様が集まるか、触れて、鉛筆などでこする中で、いつもとは違った街の表情が見えてくることでしょう。

同プログラムは内容とエリアを変えて、2015年1月24日(土)にも開催予定です。ぜひこの機会に貴媒体にてご紹介いただけますようご検討をお願い致します。

KCIC WORKSHOPとは？

かごしま文化情報センターが、スタッフでアーティストの平川 渚を講師に行う長期プログラム。2013年のオープン当初より、市民とともに、作品制作や街をリサーチするワークショップを実施してきました。今年は作品制作やリサーチに加え、県内外のアーティストを迎えたゲストアーティストプログラムも行います。

講師アーティスト：平川 渚(ひらかわ なぎさ) <http://www.nagisahirakawa.net>

土地や人々の、目に見えない記憶などをもとに作品を制作。個人の制作と並行してさまざまな年代の人と行うワークショップを学校・美術館・映画館・駅構内などで行っている。2013年鹿児島移住。

開催概要

内容：みなと大通りで、紙と鉛筆を使って町の「模様」を映しとります。終了後、かごしま文化情報センターにて地図をつくります。

日程：2014年11月15日(土)

時間：13:00~15:30

場所：かごしま文化情報センター(KCIC) 鹿児島市易居町1-2 鹿児島市役所みなと大通り別館1F <http://www.kcic.jp/>

定員：10名(定員になり次第締め切り)

参加費：無料

お申込・お問合せ：かごしま文化情報センター(KCIC) TEL:099-248-8121 メール:information@kcic.jp

広報のお問合せ、またご取材の際は、TEL:099-248-8121 またはメール:information@kcic.jpまでご連絡ください。

(10:00~18:00 日・水曜休所)

企画制作：かごしま文化情報センター(KCIC) アートディビジョン

主催：文化薫る地域の魅力づくり実行委員会 / 鹿児島市



ワークショップイメージ
タイルの模様を映しとる様子
「フロッタージュ」